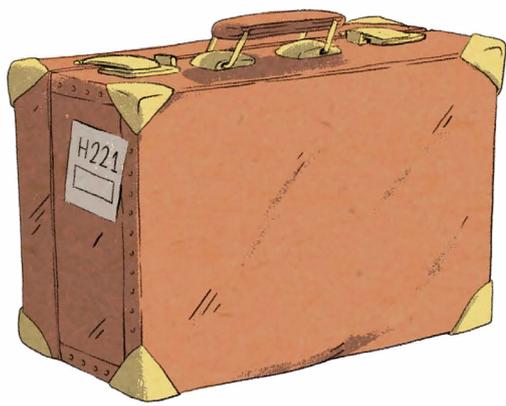




DIBUJANDO
MIRADAS



Este cómic ha sido editado en 2020 por la Federación de Mujeres Progresistas, a través de **“Dibujando miradas. Programa de sensibilización para la mejora de la convivencia”**, gracias a la subvención de la Dirección General de Integración y Atención Humanitaria del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones; con cofinanciación del Fondo Europeo de Asilo, Migración e Integración.

DIBUJANDO MIRADAS

Primera Edición: Septiembre 2020

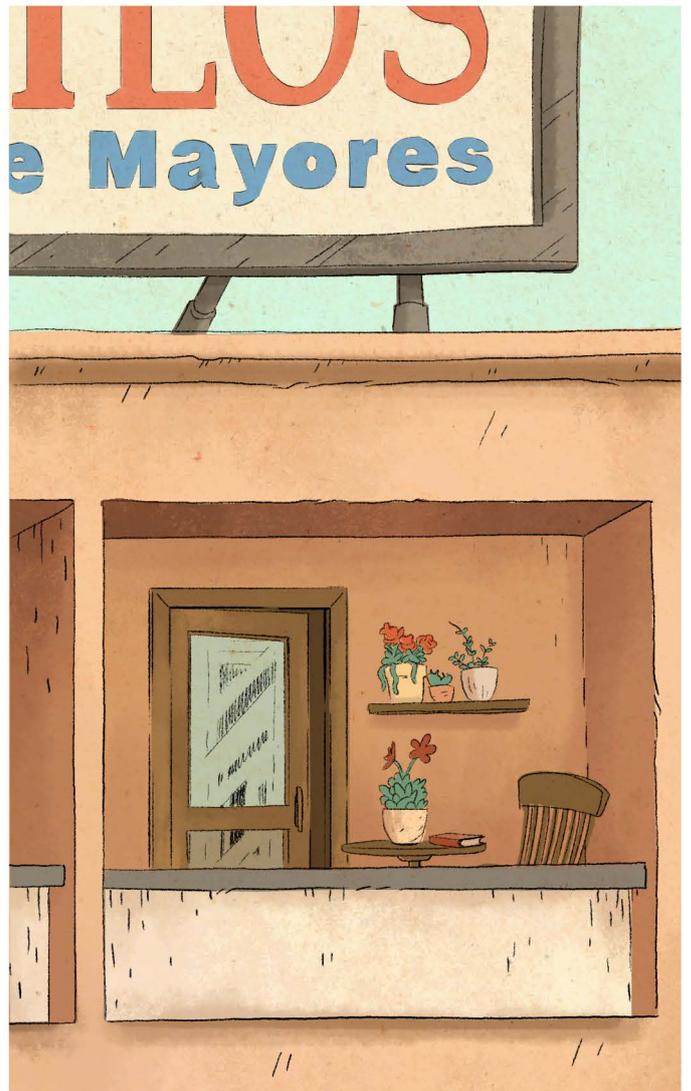
Guión: Iagoba Moly

Arte: www.tomoestudio.com

Impresión: www.byprintmadrid.com

Esta obra está bajo una [Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).





CON UN AZUCARILLO ES
SUFICIENTE...



...GRACIAS QUERIDA.

MIRAD, ESTA SOY YO CON 20 AÑITOS.



RECIENTE LLEGADA
A MADRID



RECUERDO QUE LA CIUDAD ME PARECIÓ UNA LOCURA CON TANTOS COCHES Y TANTA GENTE DE
UN LADO PARA OTRO. COMPARADO CON EL PUEBLO AQUELLO ERA MUCHO RUIDO.

CONSEGUÍ UNA HABITACIÓN PARA UN PAR DE DÍAS EN LA CASA DE UN AMIGO DE MI PRIMO.



RECUERDO PERFECTAMENTE LA DIRECCIÓN:



C/LAVAPIÉS N.º 9 3.º IZQ.

EL CASO ES QUE EL AMIGO DE MI PRIMO NO ME HIZO NI CASO...



Y AQUELLA NOCHE NO PUDE PEGAR OJO...



...ME SENTÍ TERRIBLEMENTE SOLA.



AL DÍA SIGUIENTE ME LEVANTÉ TEMPRANO.



ME ASEÉ, QUE YA DICEN QUE LA LIMPIEZA ES MEDIA RIQUEZA...

Y BAJÉ A LA CALLE.



ESTUVE HORAS PASEANDO POR MADRID OBSERVÁNDOLO TODO.

ESTABA EMOCIONADÍSIMA.



EMOCIONADA Y ABRUMADA AL MISMO TIEMPO.

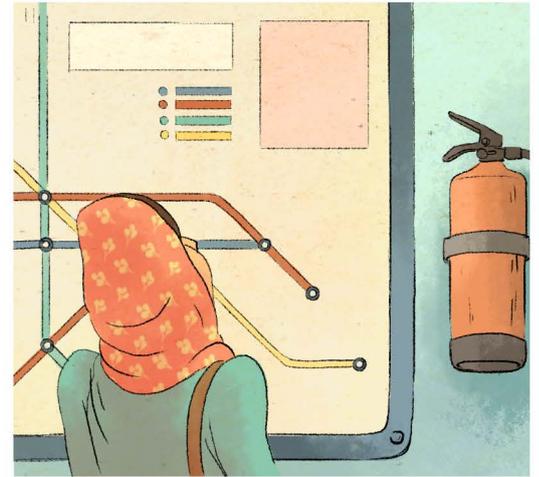
LOS COMIENZOS NO FUERON FÁCILES.



PARA QUÉ OS VOY A MENTIR.



RECUERDO QUE
LOS PRIMEROS
DÍAS, CUANDO
COMENCÉ A
BUSCAR TRABAJO,
NO SABÍA NI EN
QUÉ TREN TENÍA
QUE MONTARME...



...Y LA GENTE PARECÍA TENER TANTA PRISA QUE ME DABA APURO HASTA PREGUNTAR.

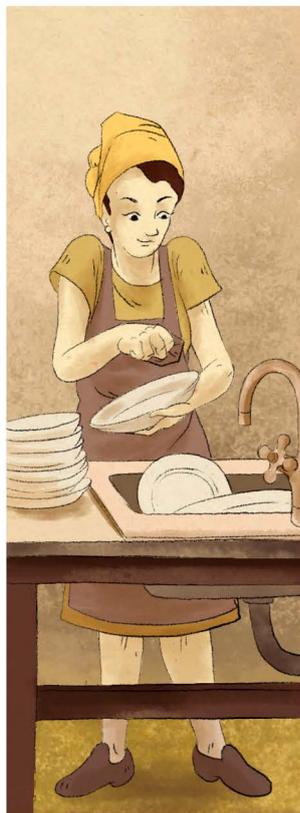


MENOS MAL QUE SIEMPRE HABÍA ALGUIEN...



...DISPUERTO A SACARTE DE AQUEL
LABERINTO! JAJAJA!





LOS PRIMEROS AÑOS TRABAJÉ MUY DURO, ESO NADIE ME LO PUEDE NEGAR.

PERO NO ME IMPORTABA PORQUE CON ELLO ME GANABA LA VIDA,



Y CON UN POCO DE ESFUERZO,



SIEMPRE CONSEGUÍA REUNIR ALGO PARA MANDAR A MI FAMILIA EN EL PUEBLO.

LO QUE NO HE SOPORTADO NUNCA EN ESTA VIDA,



ES QUE ME MIRARAN POR ENCIMA DEL HOMBRO



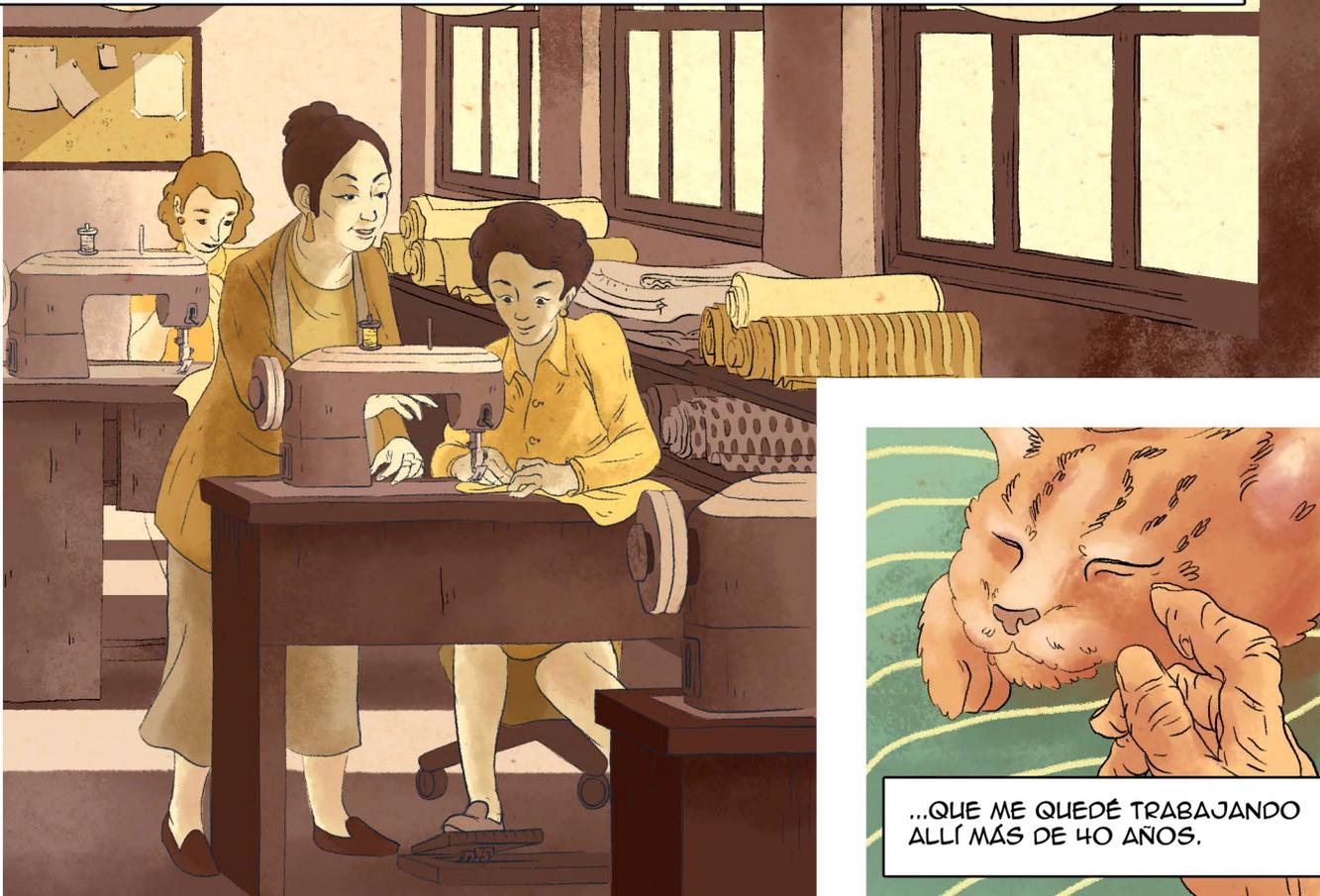
O QUE ME HABLARAN COMO SI FUERA BOBA.



¡SÍ! VENGO DE UN PUEBLO MUY POBRE, PERO DE TONTA NO TENGO UN PELO!



FINALMENTE CONSEGUÍ UN BUEN EMPLEO EN UN TALLER DE COSTURA DEL BARRIO SALAMANCA. COSER ERA ALGO QUE ME GUSTABA, Y ALLÍ APRENDÍ MUCHÍSIMO DEL OFICIO. ME TRATABAN CON RESPETO Y ME SENTÍA A GUSTO, TANTO...



...QUE ME QUEDÉ TRABAJANDO ALLÍ MÁS DE 40 AÑOS.



ES INCREÍBLE CÓMO PASA EL TIEMPO.



ALLÍ CONOCÍ A CARMEN.



LA PERSONA CON MÁS SALERO QUE HE CONOCIDO.



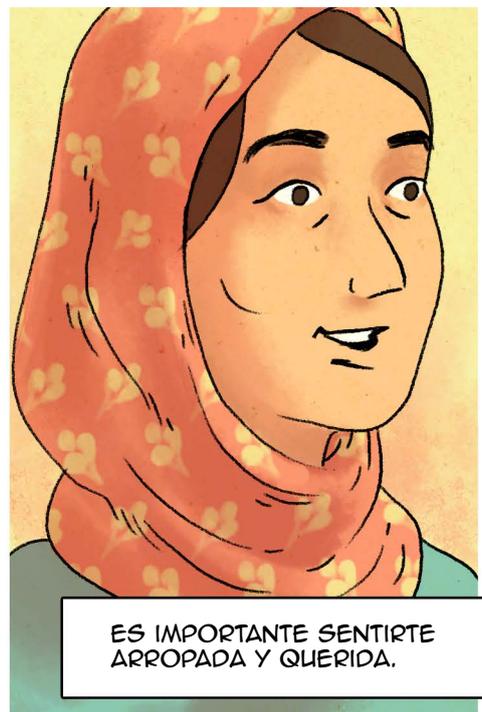
DESDE EL PRINCIPIO NOS HICIMOS MUY BUENAS AMIGAS.



FUE ELLA QUIEN ME PRESENTÓ A SU GRUPO DE AMIGOS Y AMIGAS



QUÉ ME HICIERON SENTIR PARTE DE UNA GRAN FAMILIA.



ES IMPORTANTE SENTIRTE ARROPADA Y QUERIDA.



SOLÁMOS JUNTARNOS EN LA TABERNA DE PACO.



ALLÍ CANTÁBAMOS Y BAILÁBAMOS HASTA BIEN ENTRADA LA MADRUGADA.

LUNA DE AQUELLAS NOCHES....



...NO LA PODRÉ OLVIDAR.



VOLVÍA CAMINANDO HACIA MI CASA.



CUANDO SENTÍ QUE ALGUIEN ME ESTABA SIGUIENDO.



GIRÉ EN LA PRIMERA CALLE Y COMENCÉ A CAMINAR MÁS RÁPIDO.



PERO SENTÍ QUE CADA VEZ ESTABA MÁS CERCA...



ME PUSE MUY NERVIOSA.



ASÍ QUE TIRÉ EL BOLSO Y ECHÉ A CORRER.

NO SÉ CUÁNTO TIEMPO ESTUVE CORRIENDO.



NI TAMPOCO SABÍA...



...EN QUÉ DIRECCIÓN.



CUANDO POR FIN RECUPERÉ EL ALIENTO, VI QUE UN POCO MÁS ADELANTE HABÍA UNA PLAZUELA.

PERO QUÉ ES LO QUE ESTABA VIENDO?



UNA...



...COMETA?

EN EFECTO, ERA UNA CHICA MUY GUAPA QUE ESTABA VOLANDO UNA COMETA...A ESAS HORAS!



ESTUVE UN RATO OBSERVÁNDOLE Y CUANDO FUI Y LE SALUDÉ,



ME MIRÓ COMO SI NOS CONOCIÉRAMOS DE SIEMPRE.



LE EXPLIQUÉ LO QUE ME HABÍA OCURRIDO Y ME INVITÓ A QUEDARME CON ELLA.



ESTUVIMOS HORAS CHARLANDO SOBRE UN MONTÓN DE COSAS.



ERA TAN CÁLIDA...



...TAN AGRADABLE.



Y ME SENTÍA TAN SEGURA JUNTO A ELLA..

QUE SIN DARNOS CUENTA,



SE NOS HIZO DE DÍA.

DESDE ESE DÍA ALBA Y YO NO NOS SEPARAMOS JAMÁS.



PERO BUENO OYE, QUE YA OS ESTARÉ ABURRIENDO CON MIS BATALLITAS NO?



PERO JACINTA, POR FAVOR!



SABES QUE NOS ENCANTA ESCUCHAR TUS RECUERDOS.



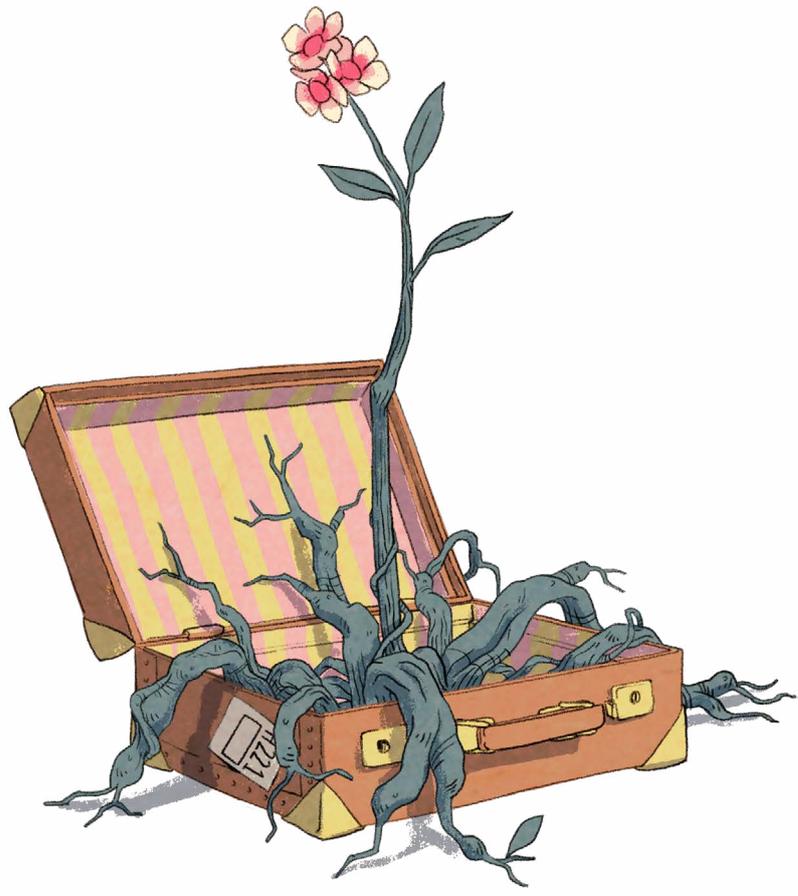
¡SÍ! YO APRENDO MUCHO CONTIGO JACINTA!



AY HIJAS...NO SABÉIS CÓMO AGRADEZCO QUE VENGAIS A VISITARME. GRACIAS A VOSOTRAS EL DÍA NO SE ME HACE TAN LARGO, ENTENDEIS?







La Federación de Mujeres Progresistas (FMP) es una organización social, sin ánimo de lucro, declarada de utilidad pública, con una trayectoria de más de 30 años. Defiende los derechos de las mujeres, visibiliza las desigualdades y discriminaciones en todos los ámbitos y promueve el cambio de estructuras sociales, económicas y culturales para lograr el empoderamiento de las mujeres y la equidad de género. Todo ello con especial atención a la realidad de las mujeres migrantes.

“Dibujando Miradas: Programa de sensibilización para la mejora de la convivencia” es un proyecto de la Federación de Mujeres Progresistas, financiado por la Dirección General de Inclusión y Atención Humanitaria y cofinanciado por el Fondo de Asilo, Migración e Integración. El proyecto consiste en una campaña trasmedia estatal cuyo objetivo es la sensibilización para la convivencia intercultural, desmontando prejuicios y estereotipos sobre la inmigración.

El presente cómic forma parte de un proceso de participación llevado a cabo en Madrid, Ceuta y Melilla en el que mujeres inmigrantes y profesionales han sido protagonistas. En una primera fase del programa, las mujeres han narrado a través de entrevistas y talleres sus diferentes experiencias como migrantes; así como sus vivencias en torno a estereotipos y prejuicios, reflexionando sobre integración y convivencia. Los frutos de esta participación han nutrido la campaña, sirviendo de inspiración para este cómic que refleja diferentes historias de vida de mujeres migrantes.

Este cómic, que ha sido traducido al árabe, inglés y francés con objeto de llegar a un público más amplio, forma parte de un conjunto de materiales entre los que destacan un video spot, un dossier pedagógico y un póster de buenas prácticas. Todos ellos son complementarios entre sí y se encuentran alojados en la web de la Federación de Mujeres Progresistas para su libre acceso y descarga.

